

- Tres cantatas con textos de Goldoni, 1739-40:
 - La ninfa saggia
 - Gli amanti felici
 - Le quattro stagioni
- **Ottone**, drama musical basado en el libreto de "Adelaida, reina de Italia" de Antonio Salvi, (en el Teatro S Giovanni Grisostomo, Venecia, durante el Carnaval de 1740)
 - **Se brami la mia morte**, aria para contralto
 - Già' per te non sento amore, aria
- Il coro delle muse, serenata, (en el Ospedale della Pietà, 21 de marzo de 1740, texto de Carlo Goldoni)